

Vi har haft tv i över 50 år och från allra första början har även de yngsta varit "utsatta" för tv:s bilder och ljud, åtminstone i bakgrunden. Småbarn "ska" förstås inte titta på tv, men barnen har själva för länge sedan brutit mot detta tabu. Ändå har barn under 3 år aldrig intresserat medieforskningen, men för första gången i Norden redovisas här två projekt som tar sig an dessa blöjbarns tv- och videofilmstittande.

Farhågorna om det olämpliga i småbarns tittande har varit många och bilden av överstimulerade, okoncentrerade, verklighetsförvirrade, tysta, ensamma småttingar utan föräldrarespons har uppmålats. Förhåller det sig verkligen så, när man ser efter?

Forskarna i denna bok har återkommande videoobserverat barn i åldern 1,5-3 år i deras hem såväl som i förskolan, medan barnen tittat på tv-program och filmer. Här ställs frågor som:

- * När kan barn börja titta på tv?
- * Finns det något samband mellan adhd och tidigt tv-tittande?
- * Hur inverkar tv-tittandet på språkutvecklingen?
- * Hämmar tv barns fantasi?
- * Gör blöjbarn aktiva programval?
- * Varför är Teletubbies, Pingu, Molly och Brum så lockande?
- * Varför fascinerar 2-åringen av grävskopor & Stora maskiner?
- * Hur skiljer sig tv-mediet från boken för barn i denna ålder?
Här exemplifierat med Snuttefilm – för de små av Anna-Clara Tidholm och Gun Jacobson.
- * Vilken roll spelar de vuxna runt de tv-tittande barnen?
- * Har rörliga bildmedier någon motiverad plats i förskolan?

De resultat som här redovisas torde intressera alla som dagligen kommer i kontakt med barn i åldern 1,5-3 år: förskolepersonal, föräldrar, far-/morföräldrar och producenter av barnprogram.

Bokens författare är forskare i filmvetenskap, musikvetenskap, medie- och kommunikationsvetenskap, samt didaktik.

Omslag: Evelina Nilsson

ISBN 978-91-974548-0-3
FILMFÖRLAGET, Uppsala

BLÖJBARNSTEVE
OM HUR BARN UNDER 3 ÅR UPPLIVER TV OCH LEKER MED FJÄRRTROLL

**MARGARETA
RÖNNBERG** (Red.)

BLÖJBARNSTEVE

OM HUR BARN UNDER 3 ÅR UPPLIVER TV OCH LEKER MED FJÄRRTROLL

MARGARETA RÖNNBERG (Red.)

