

## Nyhetsbrev Kultur Gävleborg

biblioteksutveckling crossmedia **dans** film hemslöjd konst litteratur musik världsarv

Hej,

Tiden går fort när en har roligt!

Vilken start jag haft som verksamhetsutvecklare, vi på Kultur Gävleborg har hunnit dela ut både kulturstipendium och särskilda uppdrag till kulturskapare, läs mer om det nedan. Mitt fokus ligger nu på att skaffa en överblick över höstens dansverksamhet i länet, knyta kontakter och hitta vägar för framtida samarrangemang. Dessutom är planeringen i full gång inför Sommardans Gävleborg som sker v.25-27!

Har ni något ni vill dela med er av eller funderar över, tveka inte att höra av er. Tack än en gång till alla som bidrog till det digitala länsfirandet av Dansens dag!

Mvh Matilda



[matilda.bjorkbacka@regiongavleborg.se](mailto:matilda.bjorkbacka@regiongavleborg.se)

026-53 12 12

072-208 97 30



## Missa inte! Riksteaterns ROOM X

Room X utgör ett unikt tillfälle för danskonstnärer att vara en del av ett nationellt projekt som kommer att involvera totalt närmare 30 konstnärer i Sverige. [Room X](#) är ett storskaligt verk som tar plats i en byggnad och förvandlar platsen till en labyrint av dansinstallationer och performanceverk. Under tre timmar pågår sammanlagt 14 danskonstverk i byggnadens olika delar inbäddade i ett suggestivt ljud- och ljuslandskap där besökarna bjuds in att vandra fritt mellan verken. Den röda tråden i projektet är **trygghet**, och dess motsats, **otrygghet**. Ett tema som kommer att utforskas ur ett konstnärligt och publikt perspektiv.

Room X kommer att genomföras vid två tillfällen per plats. Som konstnär ansöker du om att medverka på den du har anknytning till: **Gävleborg: Gävle**, Gävle Teater

### Missa inte att anmäla dig till vårens informationsträff senast den 10 maj!

Våren 2020 finns de konstnärliga ledarna Claudine och Miguel tillgängliga för er som är intresserade av att söka till Room X. Tanken med träffen är att du ska få inblick i den konstnärliga idén och förståelse för vad ett deltagande i Room X innebär. Det kommer att arrangeras en digital träff per ort. Vi använder oss av Zoom som är en digital plattform för videokonferenser.

12/5 kl. 17:00-18:30 Gävle

**Informationsträffen kräver föransökan senast 10 maj** genom att du skickar ett mejl till nationell projektledare Linda Adami, [linda.adami@riksteatern.se](mailto:linda.adami@riksteatern.se). Ange Informationsträff Room X.

### Vilka kan söka:

Du är yrkesverksam danskonstnär med ett konstnärskap inom den samtida danskonsten eller angränsande fysisk praktik.

Du är verksam med egen produktion.

Du medverkar med ett eget verk som kan variera i längd, men som ska kunna visas under tre timmar när Room X håller öppet för besökare. Vi kommer att förtydliga detta under en informationsträff innan deadline för ansökan.

Du är verksam i regionen och/eller har en stark anknytning dit.

### **I ansökan behöver du:**

CV med bild och kontaktuppgifter

Kort presentation av ditt konstnärskap.

Kort motivering till varför du söker till Room X, länkar till rörligt material från tidigare eller pågående arbete, Youtube- och/eller Vimeoklipp alternativt andra länkar (om det finns).

I din ansökan behöver du inte presentera färdiga idéer. Uppge om du har tillgång till lokal på din hemort för egen repetition mellan de schemalagda arbetsperioderna.

**Deadline för ansökan: 27 maj 2020 Kl. 24.00**

**Ansökan skickas till [linda.adami@riksteatern.se](mailto:linda.adami@riksteatern.se)**

Läs mer om ROOM X på Riksteaterns [hemsida](#)



## **Dansaren Julia Ehrstrand från Ovanåker är en av 2020 års kulturstipendiater!**

Region Gävleborg delar årligen ut kulturstipendier, världsarvsstipendium och kulturpris för att stödja, uppmuntra och hedra betydelsefull verksamhet inom kulturområdet, inom konstområdet dans tilldelas Julia Ehrstrand 50,000 kr.

Motiveringen löd;

Julia Ehrstrand är frilansande dansare, koreograf och pedagog inom den moderna dansen nationellt och internationellt. Hon driver bland annat Ehrstrand Dance Collective.

Julia är född 1981 och ursprungligen från Viksjöfors, Ovanåker dit hon kontinuerligt återvänder för att undervisa på Viksjöforsbaletten och anordna internationella residens och workshops. På det sättet sprider och ger Julia tillbaka av sin kunskap till lokalsamhället och länet.

Julia Ehrstrand har en lång karriär bakom sig med undervisande uppdrag på The Juilliard School, The Jose Limon Dance Company, Kungliga Svenska Balettskolan, DOCH – School of Dance and Circus, Steps on Broadway, Peridance Capezio Center, Amsterdam School of the Arts och många fler. Hennes verk har presenterats på scener i USA, Europa och Asien.

Region Gävleborg tilldelar Julia Ehrstrand kulturstipendium för hennes driv att skapa mer dans på landsbygden och arbete med att möjliggöra utbyten mellan internationella dansare och ungdomar från länet, samt för hennes skicklighet som dansare, koreograf och pedagog.

Läs mer om årets kulturstipendiater [här](#).



## Uppdragen till professionella kulturskapare är nu tilldelade

Nu är det klart [vilka](#) kulturarbetare som får Region Gävleborgs, Kultur Gävleborgs, särskilda uppdrag som delas ut på grund av coronavirusets påverkan. Sammanlagt 116 sökte och av dem valdes 39 ut. Inom dansområdet tilldelas fem stycken uppdrag som vardera får 20,000 kr. Uppdragen kommer på olika sätt visas under DansDialog den 18 september 2020 på DansPlats Skog.

*”För oss är det viktigt att den tid vi nu är inne i nu, i och med Covid-19, dokumenteras och gestaltas av duktiga kulturaktörer i vår region. Det är även viktigt att frigöra medel som kommer kulturaktörer till del, säger Magnus Svensson (C), ordförande i kultur- och kompetensnämnden i Region Gävleborg.”*

### **Stort grattis till;**

Anna Öberg, Ljusdal – ”AnnaÖberg”

Destiny Af Kleen, Söderhamn – ”Talking to baby horses”



Emelie Markgren, Ljusdal - "Pandemin"

Erika O'Neill, Sandviken – "A Part - Ett experiment i SocialdisDANS"

Ida Long, Gävle - "Badkarsbalett"



Foto: Malin af Kleen.

## Save the date!

# DansDialog Fredagen den 18/9

## 2020 kl. 13.00-20.00

Första nätverksträffen för er som på olika sätt är verksamma inom dansområdet i regionen är nu spikad och kommer ta plats på DansPlats Skog mitt under deras Dansfestivalvecka. Programmet för denna nätverksträff är ännu inte satt men det kommer bli inspiration, samtal, workshop, dansföreställning m.m. Mer om det i nästa nyhetsbrev samt möjlighet till anmälan. Att delta vid DansDialog är kostnadsfritt och det bjuds på fika och enklare middag. Varmt välkommen!

Den andra DansDialogen för hösten 2020 är inte bokad, varken plats eller datum, vill du ta emot DansDialogen i din kommun i slutet av 2020 eller har tips på innehåll? Hör av dig till [matilda.bjorkbacka@regiongavleborg.se](mailto:matilda.bjorkbacka@regiongavleborg.se).



## DANSPRISET 2020 tilldelades Dansinitiativet i Luleå

DANSPRISET 2020 för utveckling i och av dansområdet 2018-2019 delas ut till: Marie Wårell och Per Sundberg för arbetet med Dansinitiativet.

Samarbetsrådet för regional dansutveckling (SrD) instiftade 2016 ett DANSPRIS som tidigare delats ut på BiBu. DANSPRISET ges till en person eller organisation som gjort en extraordinär insats för dansen under de två senaste åren. DANSPRISET 2020 är ett hedersomnämmande och delas ut under april 2020 och på Dansmässan i november.

Nomineringsförfarandet har varit öppet för alla och samlats in via de regionala danskonsulenterna/utvecklarna i landet. Efter nomineringsperioden valde juryn ut, med följande nominering:

*”I kategorin **Konstnärlig utveckling** ges Danspriset 2020 till Marie Wårell och Per Sundberg för arbetet med Dansinitiativet. Marie Wårell och Per Sundberg har under kort tid etablerat en ny scen för rörelsebaserad scenkonst i norra Sverige. Genom sitt nyskapande tänk ges möjlighet att skapa förändringar för den nationella danskartan i Sverige och ger en viktig och betydande strukturell utveckling för hela branschen. Det 3-åringa projektet Dance Artists in Barents är ytterligare ett bevis på deras vilja att utveckla rådande strukturer för danskonstnärer i norra Sverige och inom Barentsområdet. Deras närvaro och arbetssätt sprider en drivkraft och framtidstro för dansen och dess utveckling.”*

### Kriterier för nomineringen:

- Scenkonstnärlig utveckling
- Kreativitet och nyskapande
- Höja status eller professionaliteten för området

SrD hemsida: [www.regionaldansutveckling.se](http://www.regionaldansutveckling.se)

Dansinitiativets hemsida: <https://www.dansinitiativet.se>

Intervju med Dansinitiativet:

<https://sverigesradio.se/sida/artikel.aspx?programid=98&artikel=7462076>



## Sommardans Gävleborg 2020

Trots rådande tider har vi beslutat att genomföra Somnardans Gävleborg. Under våren anpassades audition till en digital version där ansökande dansare fick skicka in videos utifrån två olika uppgifter och under själva arbetsveckorna i sommar kommer Kultur Gävleborg följa rådande restriktioner och anpassa upplägget så att ungdomarna ska kunna jobba säkert.

Årets koreograf är Felix Skalberg som tillsammans med de 15 dansarna från Bollnäs, Söderhamn, Nordanstig, Hudiksvall och Ljusdal kommun arbetar fram ett ca 20-30 min långt stycke som sedan under vecka 27 kommer turnera i länet;

**Måndag 29 juni** Mellanfjärden, Nordanstig kl 13.00 och 14.00

**Tisdag 30 juni** Kanalparken, Hudiksvall kl 13.00 och 14.00

**Onsdag 1 juli** Gågatan - Tribunen, Söderhamn kl 12.00 och 13.00

**Torsdag 2 juli** Brotorget, Bollnäs kl 12.00 och 13.00

**Fredag 3 juli** Ljusdal; Postplan kl 13.00 och Riotorget kl 14.00





