

Uppdragsöverenskommelse 2018

Gävle Symfoniorkester

Gävle kommun och Region Gävleborg, kultur- och kompetensnämnden har träffat följande överenskommelse om regionalt uppdrag för år 2018.

Grund för överenskommelsen är kultursamverkansmodellen med den av regionfullmäktige antagna kulturplanen för Gävleborg 2016-2018, *Ett kulturliv som ger livskraft och skapar sammanhang*.

I kulturplanen anges följande regionala kulturpolitiska mål, som ska vara vägledande för all regional kulturverksamhet.

Kulturpolitiska mål

Region Gävleborg vill genom den regionala kulturpolitiken lyfta kulturens egenvärden som bidrar till *ett kulturliv som ger livskraft och skapar sammanhang*. Regional kulturverksamhet och regionala insatser ska i samverkan med kommunernas verksamheter och insatser utgöra en stödjande infrastruktur för kulturlivet i länet.

Den regionala kulturpolitiken

- stärker folkbildning och folkrörelse
- främjar folkhälsan
- ökar länets attraktivitet
- främjar innovation och hållbar utveckling

Den regionala kulturpolitikens övergripande mål är att:

- möta människors grundläggande behov av kulturupplevelser
- öka tolerans och mångfald
- förklara, inkludera och skapa delaktighet i samhället
- utmana det etablerade och vitalisera demokratin
- bidra till kreativitet, nya idéer och nya kulturella uttryck
- främja likvärdiga förutsättningar för kulturlivet i länet

Utgångspunkten för den regionala kulturpolitiken är att ett rikt och levande kulturliv är nödvändigt och självklart för en hållbar samhällsutveckling i Gävleborg.

Kulturverksamhet ska ge människor redskap att bättre förstå sig själva och sitt

samhälle, men också redskap för att påverka sin situation och delta i samhällets utveckling.

Kulturverksamhet ska skapa kommunikation mellan individer och grupper, ge förutsättningar för olika slags kulturupplevelser och bildning samt ge människor möjlighet att utveckla sina skapande förmågor. I detta arbete är Gävleborgs kulturmiljöer och kulturarv viktiga resurser.

I en samtid och ett län som utmanas av nya och snabba samhällsförändringar och stark omvärldspåverkan behövs kulturverksamheter som kan ge perspektiv och insikter samt stärker människors förmåga att möta och tillvarata dessa förändringar.

Kulturverksamheternas uppgift är inte att ”nä ut” till människor, utan att *angå och vara angelägna* för sin tids människor i hela Gävleborg. Detta förutsätter ett samspel mellan verksamheterna lika väl som med kommuner, civilsamhälle och andra externa aktörer.

Även de nationella kulturpolitiska målen omfattar de verksamheter som beskrivs i kulturplanen. Med sina inriktningar samspekar de nationella och de regionala målen och bidrar till varandras uppfyllelse.

Om Gävle Symfoniorkester i Kulturplanen 2016-2018

Symfoniorkestern ska förvalta och föra ett kulturarv vidare. Den ska bidra till konstnärlig mångfald och till att skapa lokal, regional och nationell identitet. Många konserter arrangeras tillsammans med det civila samhället. Konserter för, med och av barn och unga är en central del av orkesterns verksamhet. En viktig del av Gävle Symfoniorkesterns verksamhet är samarbetet med konstnärliga utbildningar i landet.

Det är viktigt att Gävle Symfoniorkester vidareutvecklar sitt arbete för att i ännu högre grad bli en angelägenhet för invånarna i hela Gävleborg samt vidareutvecklar samverkan med länets kommuner och Region Gävleborg.

Verksamhetens mål

Gävle Symfoniorkester & Gävle Konserthus har i uppdrag att:

- främja kvalitet och konstnärlig förnyelse samt erbjuda upplevelser av levande musik på hög professionell nivå
- inspirera sin trogna publik, nå ut till ny publik och spela på scener och arenor lokalt, regionalt, nationellt och internationellt
- bidra till att skapa positiva attityder till mångfald genom internationella och interkulturella samarbeten
- vara en stolthet för Gävle och Gävleborg genom konstnärlig spets på hög internationell nivå, samt vara en naturlig del i det som utvecklar regionen

- aktivt bidra till kulturliv för, med och av barn och unga
- erbjuda allmänheten en mångfald och bredd av musikaliska evenemang och vara känt i vida kretsar för sin höga konstnärliga nivå och sitt breda spektrum av konstnärliga upplevelser
- ha öppna dörrar gentemot det lokala och regionala musiklivet

Verksamhetens innehåll

- konserter för barn och unga, familj och vuxna
- verksamhet i Gävle konserthus, i länet, utanför länet och internationellt
- publikarbete
- pedagogiskt arbete

Utvecklingsområden

Mångfald av berättelser

Orkestern ska eftersträva att framföra musik med stor genrebredd.

Orkestern ska samarbeta med samtida kompositörer och söka samarbeten med andra konstområden.

Kultur för integration

Gävle Konserthus stödjer aktivt Gävle Symfoniorkesterns Vänförenings koncept "Integration genom musik". Projektet innebär att nyanlända bjuds in till utvalda konserter med orkestern. Innan konserterna bjuds gästerna på fika samtidigt som vänförening och konserthus berättar om verksamheten.

Digitaliseringens möjligheter och utmaningar

Orkestern ska vara aktiva på sociala medier.

Ett särskilt fokus riktas mot att hitta möjligheter för en satsning på streaming av produktion, detta tillsammans med Kulturutveckling Region Gävleborg och Folkteatern Gävleborg.

Att överbrygga geografiska avstånd

Arbetet med orkesterns noder i Gävle, Hudiksvall och Bollnäs vidareutvecklas och befästs.

Skolkonsertverksamheten i länet utvecklas vidare och samarbetet med länets musik- och kulturskolor utökas.

Uppföljning genomförs av antalet organiserade besök från länets olika kommuner till Gävle konserthus och till orkesterns verksamhet vid noderna i Bollnäs och Hudiksvall. Redovisningen sker fördelat på vuxna och barn. Målet är att under kulturplanens period 2016-2018 öka andelen organiserade besök i Region Gävleborgs samtliga kommuner.

Marknadsföringen av orkesterns verksamhet vid konserthuset i Gävle har ett regionalt perspektiv. Regelbundet arrangeras konserter i Gävle konserthus som tidsmässigt tar hänsyn till kollektivtrafiken i länet.

Organiserade och subventionerade bussresor från regionens norra delar till konserter i Gävle Konserthus utvecklas.

Möjligheter för framtida streaming till vård, skola och omsorg utreds.

Kultur, hälsa och livskvalitet

En av orkesterns konsertserier är anpassad för att fungera som vägvisare till konserthuset för personer som är ovana med den klassiska repertoaren.

Kulturella och kreativa näringar

Information om orkesterns verksamhet ska ses som en resurs i etablerandet av nya företag till regionen.

Gävle Symfoniorkester anlitar och samverkar med professionella kulturskapare.

Läsfrämjande

Inga planerade aktiviteter.

Prioriterade perspektiv

Barn och unga

Gävle Symfoniorkester ska vidareutveckla verksamheten:

- för barn och unga, med exempelvis skolkonserter
- med barn och unga, exempelvis i samarbeten med kulturskolor
- av barn och unga, exempelvis genom kompositionsprojekt (elever komponerar) tillsammans med Vasaskolan i Gävle.

I årsuppföljningen av verksamheten anges hur stor andel av konserterna som riktas till barn och unga.

Gävle Symfoniorkester ingår i den regionala samverkansgruppen för barnkultur och deltar aktivt i arbetet med att ta fram och implementera en regional kulturgaranti för barn och unga.

Kvalitet

Såväl orkesterns programråd som konstnärliga råd för en kontinuerlig kvalitetsdiskussion runt orkesterns verksamhet.

Regelbundna publikundersökningar genomförs.

Jämlikhets- och jämställdhet

Verksamheten följer Gävle kommuns jämställdhets- och likabehandlingsplan.

Minst 35 % av gästande dirigenter ska vara kvinnor, orkestern har ambitionen att höja siffran över tid. Övriga gästande artister ska vara kvantitativt jämställda enligt 60/40-principen.

Miljö

Följer Gävle kommuns miljöpolicy och är sedan våren 2016 en miljöcertifierad verksamhet.

Tillgänglighet för personer med funktionsvariationer

Gävle Symfoniorkesterns handlingsplan för ökad tillgänglighet, följs upp och uppdateras kontinuerligt.

Orkesterns webb-sida är tillgänglighetsanpassad enligt standard WCAG 2.0.

Uppföljning

Gävle Symfoniorkester ska rapportera in statistik över 2018-års verksamhet till Kulturdatabasen senast 9 mars 2019.

Gävle Symfoniorkester ska redovisa sin årsberättelse 2018 för Kultur- och kompetensnämnden så att den kan behandlas i anslutning till att regionens bokslut för 2018 tas av fullmäktige. Av årsberättelsen skall framgå vad som gjorts och uppnåtts inom de områden som tas upp i uppdragsöverenskommelsen.

I samband med att den nya regionala kulturplanen 2019-2021 tas fram ses även processen för uppdragsöverenskommelserna över. Region Gävleborg kommer att inleda dialog med samtliga regionala kulturverksamheter under våren 2018 för fortsatt arbete.

Finansiering

Beslut om bidrag för 2018 tas av Kultur- och kompetensnämnden efter att Statens kulturråd beslutat om bidrag till Region Gävleborg, beslutet bifogas uppdragsöverenskommelsen.

Bidraget utbetalas med 1/12-del per månad.

Återbetalningskrav

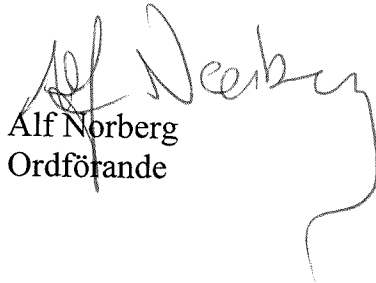
Gävle Symfoniorkester blir återbetalningsskyldig om bidraget inte används i enlighet med denna uppdragsöverenskommelse. Om Gävle Symfoniorkester blir återbetalningsskyldig beslutar Region Gävleborg, efter samråd med Gävle Symfoniorkester, att kräva tillbaka delar av eller hela bidraget.

Uppdragsöverenskommelsen träffas under förutsättning att regionfullmäktige och Statens Kulturråd fattar beslut i enlighet med föreslagen kulturplan och dess budgetförutsättningar.

Denna uppdragsöverenskommelse har upprättats i två exemplar varav parterna erhållit varsitt exemplar.

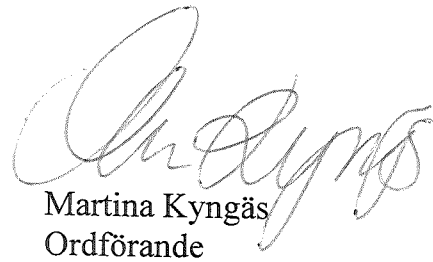
Gävle 2017- 11-01

För Region Gävleborg
Kultur- och kompetensnämnden


Alf Norberg
Ordförande

Gävle 2017- 10-19

För Gävle Symfoniorkester
Kultur- och fritidsnämnden


Martina Kyngäs
Ordförande